

# Cultura

## & Tempo libero



### Casilino Sky Park

Cultura hip hop e vibrazioni funk con Dj Dibba

«Upyard - Musica per organi caldi» al Casilino Sky Park (ore 19, viale della Bella Villa, Info: 320.4506135) è la rassegna hip hop che accende il venerdì romano con una selezione musicale curata da Il Turco, Dj Nervo e Dj Brush. Ogni settimana, un ospite diverso arricchisce la line up: un mix potente di artisti

emergenti e no italiana. Il form underground. I (foto), talento che mescola te

# Riti, numeri e scaramanzie

**P**orta iella, porta sfiga, porta male... Quante volte lo si sente dire: di luoghi, accadimenti e — perfino — persone. Un tema pressoché infinito, che affonda le sue radici nella notte dei tempi sfidando ogni sorta d'illuminismo e scontate «geografie».

Roma, ad esempio: non sarà Napoli ma è vittima (oggetto, soggetto, comunque protagonista) delle sue superstizioni, diffuse fin dall'antichità. Ed è a queste nello specifico che è dedicato il volume di Maria Cristina Martini, prolifica autrice di libri di romanistica e direttrice della casa editrice MMC, marchio specializzato in pagine divulgative sulla Città Eterna.

*Superstizione e magia nell'antica Roma* il titolo del libro: un centinaio di pagine in cui si parla di divinazione, gesti scaramantici, maledizioni, arti magiche, influenza dei numeri e simbologie astrali. Un'analisi che punta a far scoprire al lettore le origini di numerose cre-



### Info

● Maria Cristina Martini, *Superstizione e magia nell'antica Roma*, MMC Edizioni, 2025, 104 pagine, € 15, [www.mmcedizioni.it](http://www.mmcedizioni.it)

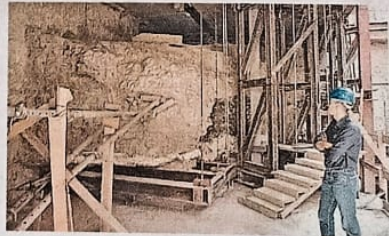
## Dalla Fonte di Anna Perenna a Simon Mago: un volume racconta «Superstizione e magia nell'antica Roma»

denze ancora oggi vive nella società.

Il viaggio alla ricerca della (s)fortuna prende in analisi casi celebri e meno celebri. Tra i primi l'archeo-ritrovamento — correva l'anno 1999 — della cosiddetta Fontana di Anna Perenna, antica divinità festeggiata il giorno delle Idi di marzo, primitivo capodanno romano). Rinvenuta durante gli scavi per la realizzazione di un parcheggio interrato in via Guidobaldo Dal Monte ai Parioli, angolo con piazza Euclide, la Fonte è un fulcro di rituali magici e maledetti. Nella cisterna retrostante della fonte — risalente almeno al IV secolo avanti Cristo e utilizzata oltre il VI secolo dopo — furono in-

fatti ritrovati diversi oggetti utilizzati per pratiche magiche e riti religiosi: laminette in piombo con maledizioni, contenitori con alcune figurine antropomorfe, un pentolone di rame e diverse monete e lucerne, oggi conservate presso le Terme di Diocleziano, una delle sedi del Museo Nazionale Romano.

Stessa sede dove si trovano altri esemplari di *defixiones*, (dal verbo *defigere*, inchiodare, conficcare): maledizioni, anatemi diretti a qualcuno per vendetta o rivalità in amore, incisi su lamine arrotolate o su contenitori metallici (in una ritrovata nei pressi della via Latina viene direttamente evocato il dio degli inferi...). In questa



### Simboli

In alto: Circe, dipinto di J. W. Waterhouse (1911). Sopra e sinistra: la Fonte di Anna Perenna ai tempi del ritrovamento; allestimento

carrellata di *strigae*, *versipelles* (alla lettera: uomini col potere di cambiare pelle e trasformarsi), festività, riti propiziatori, giorni fausti e infausti, spazio anche alla figura di Simon Mago, personaggio che suscitò scalpore al tempo di Claudio e Nerone imperatori. Illusionista e occultista che praticava arti

magiche, in grado con il suo carisma di affascinare il popolo, nonostante si fosse convertito al Cristianesimo venne considerato il primo degli eretici.

«Questo quinto libro della collana Roma misteriosa — racconta l'autrice — si occupa di un aspetto meno razionale dell'Urbe antica, quello legato a credenze e superstizioni cui i romani credevano con convinzione. Accanto a una città potente, conquistatrice e con forte spirito pratico, se ne scopre una molto più insicura, composta da una popolazione assillata dalle indecisioni sulle scelte da effettuare».

Edoardo Sassi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Rassegna

Passo al Pa fra in

Con un trasversa Passeggi del Circo 366.386 rappres tema de tema cr animerà valorizz naturali fragili, (Seiva di interve Parco. I alle 17) Crocett sentier del sole Valente dei Luq (foto) i Paolo I Anglis

dell' dalle Cent ospi sou: Titt ago stor per Sar «Pe Gia Pre All pa pe ap Se ch Al