

Tra la tunica e il mantello



Francesco Vecchio, presidente di un'Associazione no profit di assistenza domiciliare (Ancora onlus) per la cura ed il sollievo dei malati terminali e delle loro famiglie, pubblica in questo libro tre racconti di facile lettura per la semplicità dello stile e la linearità della trama, ma di difficile interpretazione per quanto riguarda i simbolismi e i contenuti profondi racchiusi nel testo.

Sono tre storie che in modo diverso affrontano il problema quotidiano della lotta contro il dolore e contro la morte dando la giusta importanza e considerazione alle cure palliative intese nel senso posi-

tivo della parola.

In campo medico e sociale il termine palliativo ha infatti il significato di accompagnare i pazienti inguaribili in un percorso di cura che li liberi dalla sofferenza e dallo sconforto, proteggendo, fino all'ultimo momento, la loro condizione con il pallio, ovvero il mantello, del rispetto della dignità personale.

L'argomento è portato avanti con un intreccio di fatti e avvenimenti apparentemente lontani da tale problematica sanitaria e sociale. Fantasie oniriche, antichi galeoni, misteriose pergamene, avveniristici progetti universali si connettono, nella trama

delle tre storie, con il problema della morte e di come poterla affrontare, con l'individuazione delle differenze fra il dolore fisico e quello morale che facilmente coinvolgono anche le persone vicine al malato, con il frequente fallimento dei matrimoni moderni e, ancora, con l'egoismo genitoriale, con l'amore, la gelosia, la droga, il sesso, tutto ciò in una lettura che si presterà, volta per volta, a sempre nuove interpretazioni.

MMC Edizioni, Roma, Euro 9,00.

